

MIMETIC

El arte de imitar la naturaleza

De analógico a DIGITAL

AUGUST
BRUGUERA

FERNANDO
REY

LUIZ NARCISO
BARATIERI

JAVIER
TAPIA

20-21
SEPTIEMBRE 2019
MADRID

LÓRÁNT
STUMPF

PRECIO ESPECIAL PARA COLEGIADOS

¡OS
ESPERAMOS!



Este Congreso está pensado para protésicos dentales como vosotros y odontólogos que quieren dar un paso más en sus restauraciones estéticas y no saben cómo.

Es un encuentro de compañeros del sector que quieren saber [lo último en analógico y digital](#).

La edición del 2018 fue un éxito, con el auditorio del COEM lleno. Los asistentes eran de España, Portugal, Alemania, Italia, Reino Unido, Lituania, Eslovenia, Grecia, Rusia, Turquía, Holanda, Luxemburgo, Japón, Canadá, EEUU (Miami), Colombia, Perú, México, Argentina y Sud África.

Estos son los ponentes del Congreso MIMETIC 2019:

[TD. AUGUST BRUGUERA](#), [DR. LUIZ NARCISO BARATIERI](#), [DR. FERNANDO REY](#), [DR. JAVIER TAPIA](#), [TD. LORANT STUMPF](#)

Fecha y lugar: [20-21 Septiembre 2019, Madrid](#)

En este congreso los asistentes verán TRABAJAR EN DIRECTO a personalidades que admiran y aprenderán:

- [Todo sobre carillas de cerámica y composite](#)
- [Diagnóstico analógico y digital](#)
- [Protocolos fotográficos](#)
- [eLab: toma de color más precisa](#)
- [Mock-Ups digitales](#)
- [¡Mucho más!](#)



#MIMETIC2019



Viernes 20 Septiembre - Luiz Narciso Baratieri, August Bruguera, Fernando Rey

8:30-9:00 Registro

9:00-11:00 L.N.BARATIERI charla

11:00-11:30 Coffee Break

11:30-13:30 L.N.BARATIERI charla

13:30-14:45 Pausa para comida y visita exposición comercial

14:45-17:15 A. BRUGUERA charla & demo

17:15-17:45 Coffee Break

17:45-19:15 F. REY charla & demo

Sábado 21 Septiembre- Javier Tapia y Lórant Stumpf

8:30-9:00 Registro (recoger auriculares)

9:00-11:30 J. TAPIA charla & demo

11:30-12:15 Coffee Break

12:15-13:30 LORANT STUMPF charla & demo

13:30-14:45 Pausa para comida y visita exposición comercial

14:45-18:00 LORANT STUMPF charla & demo

18:00-18:15 Despedida



COEM, Auditorio, Calle de Mauricio Legendre, 38, 28046, Madrid



+34 608 085 831 /

formacion@augustbruguera.com



Idioma: [castellano](#) (español) Se proporcionarán auriculares para las traducciones de Lorant Stumpf

#MIMETIC2019



LUIZ NARCISO BARATIERI (BRASIL) es odontólogo, profesor y presidente del Departamento de Odontología Operativa y Programa de Postgrado en Odontología Operativa, Facultad de Odontología de la Universidad Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil

Formación

Graduación, Facultad de Odontología, Universidad Federal de Santa Catarina
Facultad de Odontología de la Universidad de Bauru, Certificado de Periodoncia
Escuela de Odontología, Universidad de São Paulo, Odontología Operativa, Maestría,
Doctorado
Universidad de Sheffield, Gran Bretaña, Post-Doctorado

Conferencias Más de 1000 conferencias en Brasil, Estados Unidos, Bélgica, Francia, Italia, Portugal, Argentina, Chile, Uruguay, España, Paraguay, Costa Rica, Perú, Ecuador, República Dominicana, Bolivia.

Publicaciones Más de 100 publicaciones de Odontología Operativa y Estética en portugués, inglés, español, francés, ruso, japonés, italiano, eslovaco.

Autor de 23 libros traducidos para varios idiomas Odontología operativa avanzada
Blanqueamiento dental, Estética - Restauraciones de adhesivos directos en dientes anteriores fracturados, Restauraciones de resina compuesta en dientes posteriores



AUGUST BRUGUERA (España) es técnico dental y director en su propio laboratorio y centro de formación: 'Dental Training Center Barcelona'.

Autor de diversos artículos publicados en revistas de ámbito nacional e internacional. Profesor en cursos y ponente en charlas en congresos nacionales e internacionales.

Pertenece al grupo internacional de estudios Bio-emulation.
Es líder de opinión de Ivoclar Vivadent.

Autor del libro "Sombras, un mundo de color." Editado en español, inglés y alemán.
Autor junto con el Dr. Sidney Kina del libro "Invisible, restauraciones cerámicas".

Bisturí de oro 2003. Socio de honor de ACADEN.

¿Quieres saber más? Visita www.augustbruguera.com



FERNANDO REY (México) es odontólogo. Fernando trabaja en su clínica privada de Madrid, especializada en odontología estética y restauradora, periodoncia e implantes. En su tiempo libre, aprovecha la oportunidad para desarrollar su técnica especialmente en fotografía dental.

Terminó sus estudios de odontología en la Universidad Europea de Madrid (2003). Continuó su educación estudiando un postgrado en odontología estética (2006-09 UCM) y en Periodoncia Avanzada (UEM 2011-13). En 2010 decidió finalizar su formación en fotografía publicitaria e iluminación en la escuela CEV de Madrid.

Desde 2009 ha colaborado en diversas universidades y postgrados en odontología restauradora, periodoncia y fotografía dental (UCM, UEM, URJC, IUM).

Da cursos nacionales e internacionales en fotografía dental.

JAVIER TAPIA (España) es odontólogo. Javier trabaja en su clínica privada en Madrid, especializado en odontología restauradora y estética.



Terminó su licenciatura en odontología en la Universidad Europea de Madrid en 2003. Trabajando como profesor asociado en el departamento de prótesis en 2004.

En 2005 comenzó su carrera profesional como artista gráfico digital, centrado en ilustración, animación y desarrollo de aplicaciones en el sector dental. Fundó la compañía Juice - Dental Media Design para dicho propósito.

Recibió la **Placa al Mérito Colegial** por el Ilustre Colegio de Odontólogos y Estomatólogos de la I Región en 2005, por su colaboración en la comisión de nuevas tecnologías.

En 2011 **fundó**, junto con Panaghiotis Bazos y Gianfranco Politano, el **grupo** internacional Bio- Emulation.

Colabora activamente con diversas universidades en toda Europa y es miembro del GC Restorative Advisory Board.

Es un dictante internacional con participación en numerosos congresos y cursos teórico-prácticos así como cursos con pacientes en directo. Ha publicado numerosos artículos sobre odontología restauradora, fotografía dental y odontología digital.



LÓRÁNT STUMPF (Hungria) es técnico dental. Con 16 años de experiencia, está especializado en ODONTOLOGÍA DIGITAL.

Se graduó en la Facultad de Tecnología Dental en el 2000. Después de trabajar en Hungría se centró principalmente en la odontología convencional. Sin embargo, siempre se mostró entusiasmado por aprender e incorporar nuevas tecnologías.

Como propietario de un laboratorio desde 2007, está trabajando constantemente para revolucionar la tecnología dental. A lo largo de este viaje, he adquirido una experiencia significativa en el campo de la odontología digital.

Desde el 2013 está investigando y desarrollando en diseño digital, **estrategias de fresado e impresión 3D personalizada**, junto con la clínica dental privada más grande de Irlanda.

En la actualidad, trabaja en varios proyectos de I + D con Livio Yoshinaga, Florin Cofar y Paulo Kano.

VIERNES 20 SEPTIEMBRE

LUIZ NARCISO BARATIERI-Odontología restauradora de ayer, de hoy y de mañana.

El Dr. Baratieri te hablará TODO SOBRE CARILLAS y sobre temas relevantes en las restauraciones estéticas directas e indirectas.

Estos son algunos de los temas que tratará:

- Filosofía de trabajo: compartirá contigo sus 40 años de experiencia: consejos, complicaciones...
- Uso de composites en dientes anteriores fracturados
- Técnicas restauradoras
- Acabado y pulido
- Carillas de resinas compuestas
- Carillas de cerámica: una visión crítica, preparación, impresión, cementación...

AUGUST BRGUERA- Analógico y Digital

August Bruguera te hablará sobre rehabilitaciones estéticas analógicas y digitales.

Estos son algunos de los temas que tratará:

- Odontología no invasiva hoy
- CAD/CAM: Sin duda es su momento ¿pero realmente es el camino?
- Encerado diagnóstico : ¿Digital o analógico?
- Inside Out: Una nueva técnica que te guía para copiar al 100% el encerado diagnóstico aún haciendo una estratificación compleja y ahorrando un 50% de tu tiempo.

LE VERÁS TRABAJAR EN DIRECTO

FERNANDO REY - Protocolo fotográfico 2019.

Fernando Rey te hablará y mostrará el paso a paso de un protocolo de fotografía odontológica.

Estos son algunos de los temas que tratará:

- La complejidad de la óptica dental: las diferentes características ópticas, así como cómo se realizan de la A a la Z.
- ¿Cómo fotografiarlo de forma sencilla?
- ¿Qué equipo necesito? Recomendaciones para que tengas el equipo adecuado para conseguir los resultados que deseas: objetivos, flashes, etc
- Los parámetros: la receta: Un repaso de los 7-8 parámetros básicos así como la receta para poder dejar los equipos programados para realizar las fotos de la parte anterior.
- Edición eficaz (las cosas claras): RAW, exposición y ajuste de blancos.

VERÁS EN DIRECTO cómo se hacen todas las fotos de 13 a 23 con algun voluntario/a

SÁBADO 21 SEPTIEMBRE

JAVIER TAPIA -Análisis y estrategias de selección de color para dientes anteriores siguiendo la filosofía Bio-Emulation.

Estos son algunos de los temas que tratará:

- Bio-Emulation: un nuevo abordaje del color en la odontología
- El sistema eLABor_aid®

La obtención de restauraciones estéticas que asemejen dientes naturales representa un gran desafío tanto para los odontólogos como los técnicos dentales. Conseguir resultados óptimos con el mínimo número de pruebas o repeticiones implica necesariamente un análisis sistemático y exhaustivo del color. Para esta tarea, es necesario el empleo de técnicas fotográficas avanzadas, incluyendo diferentes tipos de iluminación y una calibración precisa de los archivos RAW.

Definir una buena estrategia de selección de color para composite y cerámica es de una importancia capital en nuestro trabajo diario. La filosofía Bio-Emulation proporciona unas herramientas específicas diseñadas para incrementar de forma dramática la precisión en la toma de color, incluyendo las guías personalizadas "custom_eyes" así como el nuevo protocolo eLAB que representa la máxima expresión de la precisión en igualar el color de los dientes naturales.

Finalmente, el éxito del tratamiento siempre será el resultado de una buena comunicación con el paciente y un trabajo en equipo perfecto entre el dentista y el técnico.

LE VERÁS TRABAJAR EN DIRECTO . Realizará una estratificación en anteriores con composite, siguiendo la filosofía Bio-Emulation.



SÁBADO 21 SEPTIEMBRE

LORANT STUMPF - ESTÉTICA DIGITAL

Lorant Stumpf te hablará y mostrará lo último en el universo del CAD/CAM en las rehabilitaciones estéticas.

Estos son algunos de los temas que tratará:

- Introducción al **flujo de trabajo digital** (para casos simples / complejos)
- Presentación del caso (simple/semi complejo/complejo)
- Cómo tomar las fotos adecuadas y hacer vídeos del paciente
- Cómo escanear correctamente con el **escáner oral digital**. (3Shape Trios)
- Evolución del **diseño de sonrisas**.
- Diseño de sonrisa simplificado/integrado para odontólogos y técnicos dentales.
- Diseños diferentes de la guía MockUp y encerado.
- Impresión 3D (Sistemas abiertos/cerrados)
- Selección de materiales (Ivoclar)
- Fresado (sistemas abiertos/cerrados)
- Introducción al **maquillaje 3D**.
- Cementación

LE VERÁS TRABAJAR EN DIRECTO



SE CONSIDERA QUE ALGUIEN ESTÁ INSCRITO CUANDO HA RELLENADO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN [CLICANDO AQUÍ](#) Y HEMOS RECIBIDO SU COMPROBANTE DE PAGO A FORMACION@AUGUSTBRUGUERA.COM

PAGO VÍA TRANSFERENCIA

Aquí tienes los datos para hacer la transferencia bancaria.
Por favor no te olvides de indicar el 'concepto'.

NOMBRE DEL BANCO: CAIXABANK
BENEFICIARIO: ENSEÑA DENTAL BARCELONA SL
IBAN: ES42 2100 0938 7902 0023 2225
SWIFT / BIC: CAIXESBBXXX
CONCEPTO: NOMBRE, APELLIDO, MIMETIC

TARIFAS

+ESTÁNDAR: 485€

+**ESPECIAL 435€ COLEGIADOS**

+ESTUDIANTES: 295€ Esta tarifa es para personas que están actualmente estudiando. Necesitamos que nos envíen un comprobante o copia del carnet de estudiante.

+**TÁNDEM ODONTÓLOGO-PROTÉSICO DENTAL(2 personas): 775€ (387,5€/Uno)**

+GRUPO (3 personas o +) Si vas a venir con un grupo contáctanos por favor para saber tu tarifa.

El registro incluye el contenido de las ponencias, , coffee breaks, diploma, paquete bienvenida, acceso a la zona comercial y los auriculares/traduccionos para entender a Lòrànt Stumpf.

[¿Quieres apoyo o registro telefónico?](#)

[Contáctanos vía Whatsapp / Telf. al +34 608 085 831](#)

CONDICIONES DE CANCELACIÓN Y CAMBIO DE TARIFA

Registro

El registro incluye el contenido de las ponencias, demos, coffee breaks, diploma, paquete bienvenida, acceso a la zona comercial y los auriculares/traduccioness para entender a Lorant Stumpf.

Reembolso / Política de cancelación

Se realizarán reembolsos, menos un cargo administrativo de 100€, a aquellas cancelaciones recibidas por escrito antes o el mismo 3 de Septiembre 2019.

NO se aceptarán cancelaciones realizadas por teléfono. Los registrantes asumen la plena responsabilidad de la notificación y verificación de la recepción por la Organización del curso. Los reembolsos serán procesados después del curso.

No se realizarán reembolsos por falta de asistencia, llegada tardía, cancelaciones de vuelos / transporte u otras razones ajenas al curso.

Cambio de tarifa / Política de cambio

Se realizarán reembolsos de diferencia de tarifas, menos un cargo administrativo de 20€, a aquellas solicitudes recibidas por escrito antes o el mismo 3 de Septiembre 2019.

NO se aceptarán solicitudes de cambio realizadas por teléfono. Los registrantes asumen la plena responsabilidad de la notificación y verificación de la recepción por la Organización del Curso. Los reembolsos serán procesados después del curso.

HOTELES Y TRANSPORTE

[Aquí tenéis un listado de los hoteles más cercanos al COEM](#)

Hotel TRYP Madrid Chamartín

3 Estrellas

Dirección: Calle Mauricio Ravel 10, Madrid

Teléfono 91 733 34 00

Hotel Weare Chamartín

4 Estrellas

Dirección: Calle de Agustín de Foxá, Madrid

Teléfono: 91 334 4929

E-mail: reservas@weare-hotels.com

Hotel EXE PLAZA

4 Estrellas

Dirección: Paseo de la Castellana 191 , Madrid

Teléfono 91 453 19 00

Hotel Vía Castellana

4 Estrellas

Dirección: Paseo de la Castellana 220 Madrid

Teléfono 915 67 43 00

Hotel Eurostars Madrid Tower

5 Estrellas

Dirección: Paseo de la Castellana 259-B, Madrid

Teléfono +34 91 334 27 00

Email: reservations@eurostarsmadridtower.com

TREN/METRO

La parada de Chamartín está a 10 minutos andando del COEM.

APARCAMIENTO

Hay una zona de aparcamiento gratuito junto el COEM

Aquí tenéis un listado de los restaurantes más cercanos al COEM

VIPS Castellana 280 Restaurante

Dirección: Paseo de la Castellana, 280, 28046 Madrid <https://www.vips.es/restaurantes/vips-castellana-280>

Teléfono: 910 50 66 12

Restaurante La Tagliatella

Dirección: Paseo de la Castellana, 257, 28046 Madrid

<http://www.latagliatella.es/restaurantes/latagliatella-madrid-castellana> Teléfono: 913 15 27 75

Ginos Castellana 278

Dirección: Paseo de la Castellana, 278, 28046 Madrid <https://www.ginos.es/restaurante/castellana-278>

Teléfono: 910 50 56 76

Vaca Nostra | hamburguesas

<https://www.eltenedor.es/restaurante/vaca-nostra/204001>

Dirección: Paseo de la Castellana, 257

Teléfono: 913788806

La Mafia se sienta a la mesa 4 Torres

Dirección: Paseo de la Castellana, 257, 28046 Madrid

http://lamafia.es/madrid_4torres/

Teléfono: 917 33 76 95

Casa Nemesio | Marisquería y arroces

Dirección: Paseo de la Castellana, 260

<http://casanemesio.es/>

Teléfono: 913238410

Casa Narcisa | Restaurante Platos caseros españoles

Dirección: Paseo de la Castellana, 254

Teléfono: 913238072

Welow Restaurant | Restaurante de cocina española estacional en un llamativo edificio acristalado de diseño contemporáneo.

Dirección: Paseo de la Castellana, 259, 28046 Madrid

<http://www.welowrestaurant.com/>

Teléfono: 915 99 13 55

MIMETIC
El arte de imitar la naturaleza

PATROCINADORES Y COLABORADORES



Asociación Científica Andaluza para
la Divulgación de la Prótesis Dental

#MIMETIC2019